

BIOGRAFIE DEGLI AUTORI AUTHOR BIOGRAPHIES

Antonio Cappuccitti, ingegnere civile e Ph.D. in Tecnica urbanistica, è ricercatore confermato e professore aggregato presso l'Università di Roma «La Sapienza», Facoltà di Ingegneria, dove tiene Corsi di Progettazione urbanistica e di Urbanistica II. I suoi campi di ricerca riguardano principalmente la morfologia urbana, le norme e regole per la buona qualità della forma della città, la pianificazione urbana di carattere innovativo con particolare riferimento agli strumenti e procedure per l'«Urbanistica concertata».

Antonio Cappuccitti, civil engineer and Ph.D. in Urban Planning and Technique, is a researcher and tenured assistant professor at the Sapienza University of Rome, Faculty of Civil and Industrial Engineering. His favourite research fields: urban morphology, rules and regulations for a good city form, urban planning and innovative programs for «Urban negotiation».

Martina Cardellini lavora a FORUM PA come redattrice per SmartInnovation. Ha conseguito il Master Internazionale Ecopolis in Politiche Ambientali e Territoriali per la Sostenibilità e lo Sviluppo locale presso l'Università di Ferrara. Si è specializzata in Teorie e Tecniche della Conoscenza presso la Facoltà di Filosofia della Sapienza di Roma. I suoi principali interessi di ricerca si rivolgono a territorio, città e sistemi complessi.

Martina Cardellini works at FORUM PA as an editor for SmartInnovation. She obtained the Ecopolis International Master in Environmental and Territorial Policy for Sustainability and Local Development at the University of Ferrara. She received a Laurea Specialistica in Theories and Techniques of Knowledge at the Faculty of Philosophy of Sapienza of Rome. Her main research interests are focused on territory, cities and complex systems.

Paolo Colarossi, ingegnere, è Professore di Progettazione urbanistica nella Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma «La Sapienza». Svolge lavoro di ricerca e di progettazione sperimentale in particolare sui temi degli strumenti urbanistici a scala locale (PRG e strumenti attuativi), sul disegno urbano e sulla progettazione urbanistica partecipata, sulla salvaguardia e la valorizzazione dei beni ambientali e culturali.

Negli ultimi anni è stato responsabile scientifico o coordinatore di unità locale o di gruppo di ricerche e di progettazioni sperimentali finanziate dal Ministero per l'Università, dal Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) e da altri Enti pubblici. È autore di libri, saggi e articoli.

Paolo Colarossi, engineer is professor in «Progettazione urbanistica» into the Faculty of Engineering in Sapienza University of Rome. Nowadays he's developing research works and experimental projects especially about urbanistic plans around local scales (Piani Regolatori Generali, Master Plans and other urban plans). Other researching fields are about urban design and participated urban projects, and preservation and valuation of cultural and environmental Heritages. He was scientific responsible or coordinator of local units or researching and experimental project groups financed by Ministry for the Universities, National Researching Council (CNR) and the Public Institutions. Paolo Colarossi has written books, essays and articles.

Carlo Di Berardino è un ingegnere laureato presso la Sapienza Università di Roma dove ha anche conseguito la specializzazione *post-lauream* in «Tecniche Urbanistiche per le Aree Metropolitane». Svolge attività di consulenza per l'elaborazione di studi, progetti e piani urbanistici e attività di ricerca nel campo delle dinamiche urbane, in particolare quelle di natura socioeconomica.

Carlo Di Berardino is an engineer graduated at the Sapienza University of Rome where he also received a post-graduate degree in «Urban Planning Techniques for Metropolitan Areas». He currently works as consultant to carry out urban plans and research activities on urban dynamics, particularly those regarding socioeconomic aspects.

Milena Farina, architetto e dottore di ricerca, ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Universitario di seconda fascia in Progettazione Architettonica ed è docente a contratto presso il Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre. Nel suo percorso di ricerca si è interessata in particolare dello spazio dell'abitare nella città moderna e contemporanea. È autrice del libro *Spazi e figure dell'abitare. Il progetto della residenza contemporanea in Olanda* (Quodlibet, 2012) e ha curato i volumi *Studi sulla casa urbana. Sperimentazioni e temi di progetto* e *Housing Conference. Ricerche emergenti sul tema dell'abitare* (Gangemi, 2009). Dal 2005 è corrispondente della rivista scientifica «Il Giornale dell'Architettura» (Allemandi editore). Nel 2008 ha fondato lo studio «Factory Architettura», con cui ha ottenuto premi e riconoscimenti per l'attività progettuale.

Milena Farina, architect and PhD, she was awarded the National Academic Qualification as Associate Professor in Architectural Design and she is adjunct professor in the Faculty of Architecture of the University Roma Tre. Her research work focuses on the living space in modern and contemporary city. She is the author of the book Spazi e figure dell'abitare. Il progetto della residenza contemporanea in Olanda (Quodlibet, 2012) and has edited Studi sulla casa urbana. Sperimentazioni e temi di progetto and Housing Conference. Ricerche emergenti sul tema dell'abitare (Gangemi, 2009). Since 2005 she is a correspondent of the scientific review «Il Giornale dell'Architettura» (Allemandi publisher). In 2008 she founded «Factory Architettura», with which she has received several awards for her design activity.

Fabiola Fratini, architetto, PhD in Tecnica Urbanistica, è professore di Urbanistica nella Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale della «Sapienza» Università di Roma.

Svolge attività di ricerca sui temi degli strumenti urbanistici, della rigenerazione urbana, della sostenibilità, del progetto dello spazio pubblico; è stata visiting professor presso l'Université Catholique de Louvain la Neuve ha svolto attività di ricerca e promosso accordi di collaborazione con il Moscow Institute of Architecture (Marhi).

Ha pubblicato articoli e volumi inclusi: (2012) *Dall'arcipelago al Progetto. Idee per la città contemporanea*. Roma: Kappa Edizioni; (2012) *Prove di qualità. Luci e ombre del New Urbanism*. Napoli: Edizione Scientifica; (2007) *Arcipelago Mosca. Dal Palazzo dei Soviet a Ikea*. Firenze: Le Lettere.

Fabiola Fratini, architect, Phd, is professor of Urban Planning at the Sapienza University of Rome, Faculty of Civil and Industrial Engineering. She has been visiting professor at the Université Catholique de Louvain la Neuve and has developed research activities at the Moscow Institute of Architecture (Marhi).

She has published a wide range of reports, articles and books including: (2012) Dall'arcipelago al Progetto. Idee per la città contemporanea. Roma: Kappa Edizioni; (2012) Prove di qualità. Luci e ombre del New Urbanism. Napoli: Edizione Scientifica; (2007) Arcipelago Mosca. Dal Palazzo dei Soviet a Ikea. Firenze: Le Lettere.

Claudia Mattogno, architetta urbanista PhD, è professore di prima fascia di Urbanistica presso il corso di laurea di Ingegneria Edile-Architettura di Sapienza Università di Roma. Laureata in Architettura a Roma, ha conseguito il D.E.A. in *Urbanisme* presso l'università di Parigi IV Sorbona.

I suoi campi di interesse si collocano nell'ambito del disegno urbano con particolare riferimento alla struttura e al significato degli spazi di relazione, alle trasformazioni e alla riqualificazione della città europea e del paesaggio contemporaneo, agli studi di genere.

Claudia Mattogno, architect planner PhD, is full professor of Urban Planning at the Bachelor of Civil Engineering and Architecture, Sapienza University of Rome. Graduated in Architecture in Rome, she obtained a DEA in Urbanisme at the University of Paris IV Sorbonne.

Her fields of interest are located in urban design with particular reference to the structure and meaning of relational spaces, the transformation and upgrading of the European city landscape and gender studies.

Maurizio Morandi, professore ordinario di Urbanistica in pensione vive e lavora a Roma e Firenze. Libero docente in architettura e composizione architettonica, ha insegnato nella Facoltà di ingegneria di Trieste, nella Facoltà di architettura di Pescara, nella Post Graduation in Urbanistica presso l'Ecole Polytechnique di Algeri e nella Facoltà di architettura di Firenze dal 1994 al 2013. Oltre alle numerose ricerche su diversi territori e città si è negli ultimi anni concentrato sul progetto urbano. Tra i libri pubblicati si ricordano: *L'architetto. Origini e trasformazioni di un ruolo*, CLUET 1978; *Una trasformazione inconsapevole. Progetti per l'Abruzzo adriatico 1922-1942*, Gangemi 1992; *La città vissuta*, Alinea 1996; *Città e territorio: elementi di analisi*, Alinea 1998; *Progettare una strada, Progettare la città. La via Emilia a Modena*, Alinea 2003; *Fare centro*, Meltemi 2004; *Materiali per il progetto urbano*, EdA n. 5, 2008.

Negli ultimi anni ha pubblicato diversi saggi e curato due volumi sulla diffusione insediativa individuata come ambito urbanistico sul quale impostare progetti di riqualificazione ambientale: *La città fuori dalla città*, INU Edizioni 2012, *Paesaggi in mutamento*, Franco Angeli 2013.

Maurizio Morandi, is a retired Professor of Urban Planning. He lives and works in Rome and Florence. He is a lecturer in Architecture and Architectural Composition. He has taught in the Faculty of Engineering of Trieste, in the Faculty of Architecture of Pescara, in the Post Graduation School in Urban Planning at the Ecole Polytechnique of Algiers and in the Faculty of Architecture of Florence from 1994 to 2013. During his long career he carried out an extensive research on territories and cities. In recent years he especially focused on Urban design. He published several books, including: L'architetto. Origini e trasformazioni di un ruolo, CLUET 1978; Una trasformazione inconsapevole. Progetti per l'Abruzzo adriatico, 1922-1942, Gangemi 1992; La città vissuta, Alinea, 1996; Città e territorio: elementi di analisi, Alinea 1998; Progettare una strada, Progettare la città. La via Emilia a Modena, Alinea 2003; Fare centro, Meltemi 2004; Materiali per il progetto urbano, EdA n. 5 2008.

In recent years he published several papers and edited two books concerning the potentialities of the urban sprawl as a set for landscape planning and environmental regeneration: La città fuori dalla città, INU Edizioni 2012, and Paesaggi in mutamento, Franco Angeli 2013.

Anna L. Palazzo, professore associato di Urbanistica all'Università di Roma Tre.

Dottore di ricerca in Pianificazione territoriale e urbanistica presso l'Università «La Sapienza» di Roma, Specialista in Studio e Restauro dei Monumenti presso l'Università La Sapienza di Roma.

Membro del Collegio del Dottorato in «Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali» presso l'Università di Roma Tre e del Collegio del Dottorato internazionale in «Urban Regeneration» con sede presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria.

È attualmente impegnata in progetti di ricerca nazionali e internazionali su sviluppo regionale, rigenerazione urbana e pianificazione paesaggistica.

È condirettore di «Urbanistica Dossier» e membro del comitato editoriale di «Urbanistica Informazioni».

Visiting Professor presso: Ecole Normale Supérieure de Lyon (2009); Northeastern University of Boston (2012); San Diego State University (2013); Université de Liège (2014).

Autrice di oltre un centinaio tra monografie, saggi pubblicati in volumi e articoli su riviste specializzate, tra cui: *The Boston Greenway: Form and Process Issues at Stake*, «Journal of Urban Design», Vol. 19, n. 3, pp. 352-367, July 2014; *Campagne urbane. Paesaggi in trasformazione nell'area romana*, Roma, Gangemi, 2005. *Città storiche. Interventi per il riuso* (con O. Aristone), Milano, Edizioni del Sole 24 ore, 2000.



Anna L. Palazzo, Associate Professor in Urban Planning at Roma Tre University.

Ph.D. in Town and Country Planning and M.S. Degree in Investigation and Restoration of Monuments.

She is a member of the teaching staff of the Ph.D. programme «Landscapes of the contemporary City. Policies, Techniques and visual Studies», and of the teaching staff of the Ph.D. international programme in «Urban Regeneration».

She is involved in national and international research projects concerning regional development, urban regeneration, landscape planning.

She is editor of «Urbanistica Dossier» and member of the editorial board of «Urbanistica Informazioni».

Visiting Professor at: Ecole Normale Supérieure de Lyon (2009); Northeastern University of Boston (2012); San Diego State University (2013); Université de Liège (2014).

She has published numerous books, peer-reviewed articles and international research reports, among which: The Boston Greenway: Form and Process Issues at Stake, «Journal of Urban Design», Vol. 19, n. 3, pp. 352-367, July 2014. Campagne urbane. Paesaggi in trasformazione nell'area romana, Roma, Gangemi, 2005; Città storiche. Interventi per il riuso (with O. Aristone), Milano, Edizioni del Sole 24 ore, 2000.

Elio Piroddi, professore di Urbanistica all'Università di Roma «La Sapienza», direttore del Centro Studi «I Futuri della città», è autore di numerosi progetti pubblicati in Italia e all'estero, vincitore di concorsi di progettazione, premio nazionale IN/ARCH 1969 per il miglior quartiere realizzato, progettista di edilizia pubblica, consulente del Comune di Roma per il nuovo Piano Regolatore. Ha diretto gruppi di ricerca di interesse nazionale, ha promosso e coordinato congressi nazionali e internazionali (Accademia dei Lincei, 2003; 49th IFFHP World Congress, 2005). È autore di numerosi saggi e libri di Urbanistica e Storia urbana.

Elio Piroddi, Professor of Urban-planning at «La Sapienza» University, Director of the Studies Center «Futuri della città» (Future of the City), is the author of various published projects and works, winner of different project design competitions and the national IN/ARCH award in 1969, public housing designer, and consultant for the Municipality of Rome for the New City Plan. He has been head of national urban-planning research groups, promoted and coordinated national and international conferences (Accademia dei Lincei, 2003; 49th IFFHP World Congress, 2005). He is the author of numerous essays and books on town urban-planning and history.

Francesco Rubeo, dottore di ricerca in tecnica urbanistica, docente di urbanistica e valutazione economica dei progetti, progettista di importanti interventi urbani in Italia e all'estero. In particolare ha gestito importanti processi di trasformazione urbana in partenariato pubblico privato, ha coordinate numerose ricerche ed è autore di diverse pubblicazioni nel settore delle PPP.

Francesco Rubeo, holds a research doctorate in town-planning techniques and is a lecturer in town-planning and project economic assessment and designer of important urban projects in Italy and abroad. In particular, he has managed important urban transformation work in private-public partnerships; he has coordinated different studies and is the author of different publications on the subject of PPP.

Andrea Vidotto, (1942), è professore Senior di Progettazione architettonica e urbana presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre di cui è stato nel 1992 tra i docenti fondatori.

Direttore del Dipartimento di Progettazione e studio dell'architettura dal 2002 al 2012, dirige attualmente il Master Housing e svolge attività di consulenza progettuale per Roma Tre.

È stato partner dello studio associato P+R con Carlo Melograni, Piero Ostilio Rossi, Marta Calzolari e Ranieri Valli. In anni successivi ha realizzato progetti in delicati contesti archeologici.

Altri progetti, in fase di costruzione, sono l'edificio per i servizi del Museo di Palazzo Massimo e quello per il Dipartimento di Ingegneria al Valco San Paolo a Roma.

Ha scritto saggi sui temi dell'abitare.

Andrea Vidotto (1942), he is Senior Professor of Architectural and Urban Design in the Department of Architecture, «Roma Tre» University. Director of the Department for Architectural Design from 2002 to 2012 and currently coordinating the Masters in Housing, he also carries out design consultancy work for the «Roma Tre» University.

He was a partner in the P+R associate office with Carlo Melograni, Piero Ostilio Rossi, Marta Calzolari and Ranieri Valli. In the following years, he carried out projects in archeological contexts. As well, other projects presently under construction include the facility building for the Museum of Palazzo Massimo and the new building for the Department of Engineering (ex Vasca Navale) at Valco San Paolo in Rome.

He is the author of various essays on housing issues.

